

# Интерактивный онлайн-курс «Стань школьником с Робобориком!»

## Рекомендации и советы родителям

### О нашем курсе

Как помочь ребёнку при подготовке к школе? Вопрос, беспокоящий всех родителей будущих первоклассников. Многие родители полагают, что ребёнок готов к школе именно тогда, когда он умеет считать, читать, писать. На самом деле готовность к школе – понятие более широкое.

Подготовка к школе должна помочь детям старшего дошкольного возраста **созреть интеллектуально**, недостаточно только обладать знаниями только о буквах и цифрах. У ребёнка должны быть сформированы **представления об окружающей его действительности**, о том, как устроен природный и социальный миры, должны быть развиты **художественно-эстетическое восприятие, аналитические способности, эмоциональная сфера**. Кроме того, дошкольника необходимо подготовить к вхождению в образовательную среду начальной школы, которая сегодня, как и всё в современном мире, становится цифровой. «Электронный дневник», «электронный учебник», «электронные образовательные ресурсы» – это не слова из будущего, это реалии современной школы. Воспитанники детских садов должны научиться работать с мультимедийными учебными ресурсами, использовать цифровые средства для получения образовательной информации и применения полученных знаний, так как с этим они столкнутся в школе, и они должны быть к этому готовы.

**Задача онлайн-курса «Стань школьником с Робобориком!»** – современными и эффективными, но вместе с тем понятными и доступными для ребёнка, средствами помочь родителям в вопросах предшкольной подготовки. Чтобы дети вспомнили всё, что они узнали во время обучения в детском саду (или – изучили заново, расширили свой кругозор), чтобы с уверенностью и желанием учиться пришли в первый класс, легко адаптировались к условиям школы и стали успешными учениками!

### Что предлагает онлайн-курс?

#### ◆ **годовое обучение по всем направлениям предшкольной подготовки:**

- окружающий мир
- математика
- речевое развитие, основы грамоты и чтения
- ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством

Тема, которая изучается в занятиях по окружающему миру, рассматривается в занятиях по другим направлениям, что позволяет ребёнку изучить тему с разных сторон, понять все аспекты, и обеспечивает целостность восприятия, развивает системное мышление.

#### ◆ **136 занятий**, рассчитанных на 34 недели обучения (учебный год) и содержащих:

- 106 анимационных роликов, представляющих содержание изучаемых тем
- 1500 интерактивных заданий, которые помогут не только закрепить и проверить уровень знаний, но и узнать много нового

- 272 задания для распечатки (упражнения, которые можно выполнять письменно без компьютера)

Ребёнок сможет пройти (обобщить, систематизировать или изучить самостоятельно) все темы, которые должен освоить выпускник детского сада на пороге школы.

#### ◆ **доступную и комфортную среду для обучения:**

- игровая форма обучения с весёлым персонажем Робобориком
- отсутствие ограничений по времени при выполнении работы
- несколько попыток для выполнения заданий
- обратная связь в виде реакции на правильное и неправильное выполнение
- дикторское сопровождение (все материалы озвучены)
- соответствие материалов возрастным психофизиологическим и интеллектуальным возможностям детей

#### ◆ **всесторонне развитие ребенка:**

Работа с ресурсами курса поможет ребёнку не только получить огромный объём знаний и выработать навыки работы с компьютерными устройствами и электронными образовательными ресурсами, но и будет способствовать развитию общих интеллектуальных способностей и личностных качеств.

Ребенок научится:

- быстро воспринимать и обрабатывать информацию,
- концентрироваться и работать самостоятельно;
- быть ответственным, быстро реагировать и принимать решения;
- анализировать, рассуждать, делать выводы;

Занятия разовьют внимание и логику, сформируют навыки критического мышления, повысят самооценку.

#### **Почему материалам курса можно доверять?**

- Курс разработан с учётом содержания образовательных программ, реализуемых педагогами в детских садах, и это позволит ребёнку пройти необходимый и требуемый объём материала по всем направлениям обучения. Если ребёнок успешно прошел весь курс, то можно быть уверенными, что он знает всё, что необходимо освоить на пороге школы.
- Все ресурсы выполнены в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей старшего дошкольного возраста: доступны для понимания детьми, увлекательны и интересны, создают правильный эмоциональный и психологический настрой.
- Ресурсы курса прошли апробацию в образовательных организациях (а значит, проверены на практике), имеют положительные отзывы и рекомендации к использованию от педагогов-практиков, ведущих специалистов в области дошкольного образования, авторов учебных пособий, а также от родителей (см. Приложение 2).

Курс «Стань школьником с Робобориком!» станет незаменимым помощником семье в вопросах подготовки к школе. Работа с материалами курса поможет ребёнку **интеллектуально, психологически, эмоционально** быть готовым к дальнейшему обучению в школе.

## Содержание курса

Материалы интерактивного курса «Стань школьником с Робобориком!» предназначены для применения в течение одного учебного года. В курсе содержится 136 занятий, рассчитанных на 34 недели обучения и сгруппированных по следующим направлениям (рис. 1):

- **Окружающий мир** (раздел курса «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»)
- **Математика** (раздел курса «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»)
- **Основы грамоты и чтения** (раздел курса «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте»)
- **Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством** (раздел курса «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством»)



Рис. 1

По каждому разделу предусмотрено 33 тематических занятия и 1 итоговое. Содержание занятий охватывает все основные темы, которые должен освоить выпускник подготовительной группы.

В комплект ресурсов по каждой теме занятия входят:

- обучающий анимационный ролик;
- интерактивные задания;
- задания для распечатки.

### Обучающие анимационные ролики

Ролики предназначены для наглядного представления материала и ознакомления с основными понятиями темы (рис. 2). Просмотр ролика вовлекает детей в познавательную деятельность, вызывает интерес и мотивацию к обучению, пробуждает любознательность и активность. Каждый ролик (файл в формате mp4) имеет длительность от 2 до 6 минут, очень красочно оформлен, сопровождается дикторской речью и музыкальными фрагментами.



Рис. 2

Так как некоторые темы решают задачи повторения материала, ролики разработаны не к каждому занятию.

Также в онлайн-курсе имеется вводный ролик (он открывается при входе в продукт), который знакомит ребят с весёлым и забавным роботом по имени Робоборик (рис. 3). Он прилетел на Землю и стал ходить в детский сад, а через некоторое время понял, что нужно учиться вместе с ребятами и готовиться к школе. Именно этот персонаж сопровождает детей на протяжении всего времени работы с курсом. Наличие такого героя, близкого и понятного ребёнку-дошкольнику, вызывает положительные эмоции, создаёт комфортную психологическую атмосферу во время занятия.

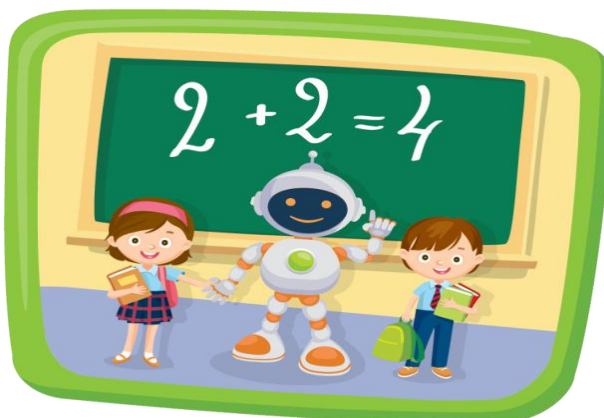


Рис. 3

Задания являются основным ресурсом курса, предназначены для усвоения нового материала или закрепления имеющихся знаний. Каждое занятие курса содержит набор интерактивных заданий (8–12 шт.) разных типов и разного уровня сложности (рис. 4): установи соответствия, выбери один или несколько ответов, перетащи объекты, установи правильную последовательность, собери картинку, раскрась и пр. Задания имеют озвученную инструкцию; надписи на экране, некоторые объекты и ситуации также озвучены, чтобы избежать некорректного понимания и последующего неправильного выполнения заданий. Во всех заданиях реализована реакция на действия ребёнка (верно или неверно выполнил), также дается нескольких попыток для правильного выполнения.



Рис. 4

### Задания для распечатки

Это дополнительные материалы по теме занятия, игры и упражнения, которые необходимо распечатать (они представлены в виде файла в формате pdf) и выполнить ребёнку с использованием ручки и карандашей. Эти задания предназначены для закрепления пройденного в теме материала, а также развития мышления и творческих способностей. К каждому занятию разработано по 2 печатных задания разного вида (рис. 5).

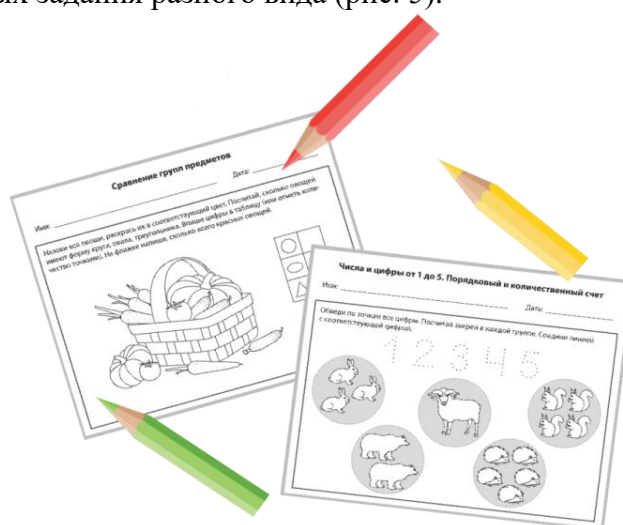


Рис. 5

Календарно-тематическое планирование курса предполагает проведение еженедельно с детьми 4 занятий с использованием компьютера или планшета, из расчета – 1 занятие по каждому направлению (табл. 1).

№	Центральная	Темы занятий
---	-------------	--------------

недели	тема	Окружающий мир	Математика	Основы грамоты и чтения	Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством
1	Золотая осень	Осень наступила	Свойства предметов	Звук, слог, слово. Звук и буква	Живопись. Холодные и тёплые тона
2		Откуда хлеб пришёл	Геометрические фигуры	Согласные и гласные звуки. Схема слова	Характер музыки: весёлая и грустная
3		Дары природы	Сравнение групп предметов	Буква А	Жанры живописи. Натюрморт
4		Дикие и домашние животные	Числа и цифры от 1 до 5. Порядковый и количественный счёт	Буква Я	Изображение животных, художники-анималисты
5	Мой дом, моя семья, мои друзья	Семья	Часть и целое	Буква О	Ритм в музыке, ритмический рисунок
6		Мой дом. Предметы-помощники	Счёт предметов	Буква Ё	Жанры музыки
7		Дружба. Волшебные слова	Пространственные отношения	Буква У	Средства музыкальной выразительности
8		Комнатные растения	Сложение и вычитание	Буква Ю	Песня
9	Мой город, моя страна	Профессии	Число и цифра 6	Буква Ы	Профессии: художник, скульптор, архитектор
10		Транспорт	Число и цифра 7	Буква И	Архитектура
11		Моя Родина – Россия	Число и цифра 8	Буква Э	Народное декоративно-прикладное искусство: дымковская игрушка
12		Как жили люди на Руси	Число и цифра 9	Буква Е	Оркестр народных инструментов
13	Зимушка-зима	Зима пришла	Число и цифра 0	Буква М. Звуки [м], [м']	Жанры живописи: пейзаж
14		Зимующие и перелётные птицы	Число 10	Буква Н. Звуки [н], [н']	Народное декоративно-прикладное искусство: гжель
15		Одежда, обувь, головные уборы	Пространственные отношения	Буква Р. Звуки [р], [р']	Танец
16		Животные жарких стран и севера	Арифметическая задача	Буква Л. Звуки [л], [л']	Профессии: музыкант, композитор, дирижёр
17	Праздники и традиции	Государственные праздники	Числа второго десятка	Буква Г. Звуки [г], [г']	Симфонический оркестр-1
18		Народные праздники	Последовательность событий	Буква К. Звуки [к], [к']	Народное декоративно-прикладное искусство: городец
19		Наша армия	Сравнение предметов по длине, высоте, ширине	Буква С. Звуки [с], [с']	Марш
20	Человек и природа	Живая и неживая природа	Времена года	Буква З. Звуки [з], [з']	Симфонический оркестр-2
21		Охрана природы	Дни недели	Буква Ш. Звук [ш]	Народная игрушка
22		Организм человека	Числовой ряд	Буква Ж. Звук [ж]	Жанры живописи. Портрет
23		Здоровый образ жизни	Определение времени по часам	Буква Д. Звуки [д], [д']	Скульптура
24	Весна красна	Наши мамы	Многоугольники	Буква Т. Звуки [т], [т']	Дизайн. Дизайнер

25		Приметы весны, первоцветы	Масса	Буква Ь. Буква Ъ, Буква Й	Народное декоративно-прикладное искусство: хохлома
26		Страны и континенты	Объём	Буква П. Звуки [п], [п']	Творчество П. И. Чайковского
27	Этот большой мир	Космос	Геометрические тела	Буква Б. Звуки [б], [б']	Музей
28		Опасности вокруг нас	Деление на части	Буква В. Звуки [в], [в']	Конструирование и моделирование
29		Безопасность на дороге и в транспорте	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Буква Ф. Звуки [ф], [ф']	Книжная графика
30		День Победы	Месяцы года	Буква Ч. Звук [ч']	Военные песни
31	Скоро лето	Лес, луг, водоём	План и карта	Буква Щ. Звук [щ']	Народное декоративно-прикладное искусство: жостово
32		Насекомые	Таблицы	Буква Ц. Звук [ц]	Театр
33		Школа	Монеты	Буква Х. Звуки [х][х']	Музыкальные театры
34		Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие

Табл. 1

## Как организовать работу в домашних условиях

### Режим компьютерных занятий дома

Планируя занятия с детьми дома на компьютере, не забывайте следующие правила:

- Слишком длительная работа за компьютером может навредить ребенку. Поэтому детям дошкольного возраста допустимо проводить у экрана компьютера не более 15 минут в день, а детям младшего школьного возраста – не более 20 минут.
- Занятия с компьютером желательно проводить не более 3-х раз в неделю, допустимо 4 раза.
- Не желательно, чтобы ребёнок занимался за компьютером поздно вечером или перед сном.
- Следите, чтобы ребёнок при работе за компьютером сидел правильно, это поможет не допустить лишней перегрузки на организм:
  - стул должен быть со спинкой и регулироваться по высоте;
  - клавиатура и мышь должны располагаться так, чтобы предплечья рук лежали на столе;
  - глаза должны быть на уровне середины или 2/3 экрана монитора;
  - расстояние от глаз до экрана монитора не должно составлять 60–70 см, минимально допустимое – 50 см;
  - источники освещения в комнате не должны вызывать блики на экране.
- В целях профилактики переутомления целесообразно во время и после занятий проводить динамические паузы, прежде всего, гимнастику для глаз (примеры игр и упражнений см. в Приложение 1).

### Как работать с курсом дома

- Соблюдайте тематическое планирование и предлагаемую в курсе последовательность тем и занятий (см. Табл. 1 выше). Каждая тема включает 4 занятия, которые предлагается провести в течение одной недели. Чтобы не перегружать ребёнка в будние дни недели, распределите заня-

тия так: два занятия в будние дни (например, вторник и четверг не позднее 19:00 вечера), два занятия в выходные (суббота и воскресенье в первую половину дня). Например:

	24 марта 2020 г	26 марта 2020 г	28 марта 2020 г	29 марта 2020 г
Неделя № 27	<b>Космос</b>	<b>Геометрические тела</b>	<b>Буква Б. Звуки [б], [б']</b>	<b>Музей</b>

- Последовательность тем в курсе привязана к временам года, традиционным праздникам и к содержанию программы дошкольного образования, поэтому наиболее эффективно было бы начинать работу с курсом в сентябре-октябре (то есть с начала учебного года). В таком случае использование курса в домашнем воспитании обеспечит связь с деятельностью ребёнка в детском саду или на занятиях в клубе, на курсах дошкольной подготовки, позволит организовать системное обучение и более эффективное развитие.

- Не пренебрегайте просмотром ролика перед началом работы с темой. Ролики носят ознакомительный характер, из них ребёнок узнает новое, актуализирует имеющиеся знания, это поможет ему лучше справиться с интерактивными заданиями в теме, лучше понять и усвоить материал.

- Не игнорируйте выполнение печатных заданий, они являются итоговыми и обобщающими, часто ориентированы на творческую работу. Их желательно предлагать в конце занятия, можно после небольшого перерыва (игры, гимнастики для глаз). Выполнение распечатанных на бумаге заданий обеспечит смену деятельности, а также поможет закрепить пройденный материал.

- Если ребёнок выполняет задания медленно и прохождение всего занятия занимает у него более 20–25 минут, то рекомендуется уменьшить количество заданий или предложить выполнить оставшиеся в другое время (или в другой день).

### Участие родителей

Близкий взрослый человек является главным в жизни каждого ребёнка. Общение со значимым взрослым в любом деле и в любой деятельности (игре, обучение и т. п.) всегда было и останется важнейшим условием гармоничного развития и эффективного обучения.

### **Помните и соблюдайте следующие правила:**

- Начните заниматься с курсом «Стань школьником с Робобориком!» вместе со своим ребёнком. Прочитайте инструкцию вслух, убедитесь, что маленький пользователь её понял. Обсудите варианты ответов. Убедитесь, что ребёнок может сам выполнять необходимые действия с объектами на экране (перетаскивать, выбирать, соединять и т. п.). Когда ребёнок начнет уверенно справляться с заданиями, то обязательно предоставляйте ему возможность самостоятельно выполнять все задачи. Это будет развивать в нём такие качества, как уверенность, инициативность, независимость, ответственность.
- В конце каждого занятия обсудите проделанную работу, спросите, какие задания понравились вашему ребёнку, что нового он узнал, что его удивило, а где он испытывал трудности и т. п.
- Не используйте для обучения и развития только компьютерные ресурсы, применяйте и остальные традиционные средства (чтение книг, настольные игры, экспериментирование, творчество, исследование и обсуждение окружающего мира и др.).



## Упражнения для глаз

1. Закрывать глаза, сильно сжимая их (на счет до 4-х). Затем открыть глаза и посмотреть вдаль в окно, например, на дом или дерево за окном (на счет до 4-х). Повторить 2–3 раза.
2. Закрывать глаза, спокойно, не сжимая (на счет до 4-х), потом открыть глаза, максимально широко раскрыв их (на счет до 4-х). Повторить 2–3 раза.
3. Голову держать прямо. Поморгать быстро, спокойно, не сжимая глаза (на счет до 10-и).
4. Голову держать прямо. Посмотреть направо (на счет до 4-х), потом прямо (на счет до 4-х). Повторить 2–3 раза. Аналогично сделать упражнения, фиксируя взгляд: а) влево, потом прямо; б) вверх, потом прямо; в) вниз, потом прямо.
5. Голову держать прямо. Делать медленно круговые движения глазами вверх-вправо-вниз-влево (4 раза) и в обратную сторону: вверх-влево-вниз-вправо (4 раза). Затем посмотреть вдаль в окно. Повторить 2 раза.
6. На окно на уровне глаз ребенка приклеить наклейку или картинку, диаметром не более 2 см. За окном выбрать отдаленный предмет (дерево, здание или т. п.). Поставить ребенка перед окном напротив наклейки на расстоянии не более 50 см. Необходимо посмотреть на счет до 10-ти на метку на окне (наклейку), затем перевести взгляд на объект за окном и смотреть на него на счет до 10-ти. Повторить упражнение 5–6 раз.

## Упражнения для снятия общего утомления

### 1. Вертолёт

Круговые движения руками вперед (5 раз), назад (5 раз). Повторить 2–3 раза.

### 2. Марш

Ходьба на месте, сильно не поднимая ноги – 10 секунд. Ходьба на месте сильно поднимая перед собой колени (как при марше) – 5 секунд. Повторить 2–3 раза.

### 3. Ножницы

Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки прямые, вытянуты в стороны. Вдох, далее руки резко скрестить перед собой, выдох. Далее исходное положение. Повторить 6–8 раз.

### 4. Боксёр

Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки согнуты перед грудью, ладони сжаты в кулак. Вдох, поворот туловища направо, резкое выпрямление левой руки (удар боксёра), выдох. Далее – исходное положение. Далее вдох, поворот туловища налево, резкое выпрямление правой руки (удар боксёра), выдох. Повторить 6–8 раз.

### 5. Лыжник

Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки прямые, вытянуты вперед. Делаем вдох, потом полуприсед, наклон вперед, руки через низ отводим назад, выдох. Имитация толкания лыжными палками лыжника, который едет по лыжне. Повторить 6–8 раз.

### 6. Животные

Изображение манеры движения животных: слон (с усилием и медленно топаем); заяц (прыгаем); лиса (медленная ходьба на мысках); медведь (ноги широко расставленные, переступаем с ноги на ногу, покачивая туловищем из стороны в сторону) и др. Повторить 2–3 раза.

Приложение 2

## Отзывы педагогов и родителей о курсе

### **Родители о курсе:**

Мама Маши К. (пгт. Оболенск)

*Данный курс подготавливает ребёнка к обучению в школе, способствует развитию самостоятельности.*

Мама Дарьи Б. (г. Барнаул)

*Впечатления отличные, ребёнок заинтересован, яркие видео и задания.*

Мама Арсения В. (г. Тула)

*Работа с «Робобориком» очень нравится моему ребёнку, так как это познавательно и увлекательно. Очень удобно для закрепления изученного материала в домашних условиях.*

Мама Лизы Т. (с. Ашитково)

*Ребёнку нравится заниматься с Робобориком, так как он сам выполняет задания на компьютере. Каждое выполненное задание вызывает радость.*

Мама Матвея Р. (пгт. Белозёрский)

*Очень интересно и познавательно. Ребёнок с огромным удовольствием занимается. Больше всего понравился математический раздел.*

Мама Кирилла А. (г. Петропавловск-Камчатский)

*Курс удобен в использовании. Впечатления положительные. Ребенку очень интересно.*

Мама Артема Н. (г. Севастополь)

*Ребенку очень нравится, познавательно и полезно.*

### **Педагоги о курсе:**

МАОУ «Средняя школа № 1» (г. Петропавловск-Камчатский)

*Очень много информации, материал весь интересный, красочный. Дети садятся заниматься с большим интересом. Дома выполняют домашние занятия тоже с удовольствием.*

МДОУ № 54 «Ёлочка» (г. Воскресенск)

*Доступность, простота объяснений заданий. Хорошие ролики и раздаточный материал. Детям нравится заниматься в нетрадиционной форме.*

Центр обучения и воспитания «Солнечный круг» (г. Москва)

*Очень понравились анимационные ролики, они «живые» и динамичные, дошкольники легко запоминают и усваивают материал. Также хочу отметить разнообразные задания, у детей есть возможность разнопланово рассматривать материал.*

МДОУ «Детский сад № 125» (г. Ярославль)

*Интерактивные задания, сквозной персонаж Робоборик, красочность материала, возможность отслеживать успехи детей дистанционно – очень привлекают в курсе.*

# Руководство пользователя

## *Начало работы*

На первом экране онлайн-курса предлагается главное меню для выбора раздела (направления обучения). Оно выполнено в виде картинок с изображением и названием раздела (рис. 1):

- «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»
- «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»
- «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте»
- «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством»

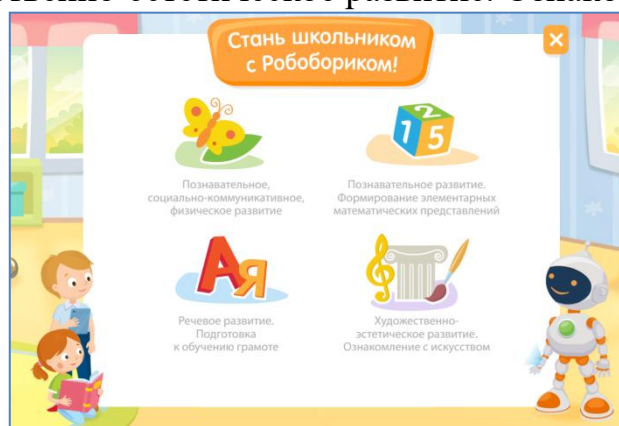


Рис. 1

При выборе одного из четырех разделов пользователю становится доступным перечень тем курса по порядку. Каждое направление включает 34 темы. До начала работы взрослый должен выбрать соответствующий раздел. В верхнем правом углу экрана располагается кнопка **Закреть** (крестик) для выхода из программы.

## *Работа по определённому разделу (направлению обучения)*

После выбора раздела пользователь попадает в меню тем, которые сгруппированы в хронологическом порядке (согласно тематическому планированию) (рис. 2). Справа от названия каждой темы расположены условные обозначения:

- Раздаточный материал,
- План занятия.

Эти материалы в формате pdf доступны для скачивания.

Чтобы вернуться в главное меню, нужно нажать кнопку **Домой** (домик), расположенную в верхнем правом углу экрана, на котором представлено меню тем.

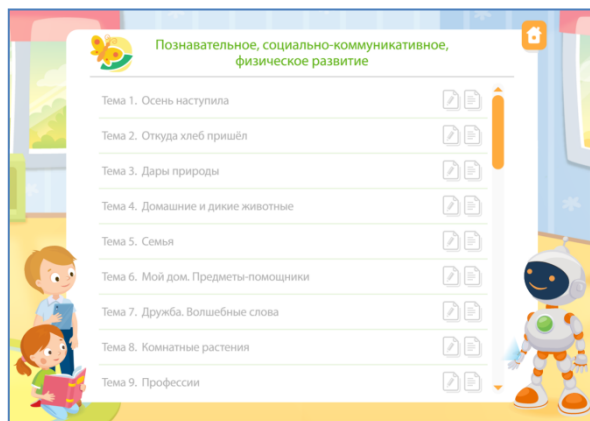


Рис. 2

Выбрав тему, пользователь переходит непосредственно на страницу ресурса, где может запустить обучающий анимационный ролик (при его наличии) и/или перейти к выполнению интерактивных заданий. Демонстрация обучающего ролика осуществляется при помощи стандартных кнопок: *Воспроизведение*, *Остановить воспроизведение*, *Полоса прокрутки*, *Регуляция громкости звука*, *Воспроизведение в полноэкранном режиме* (рис. 3).

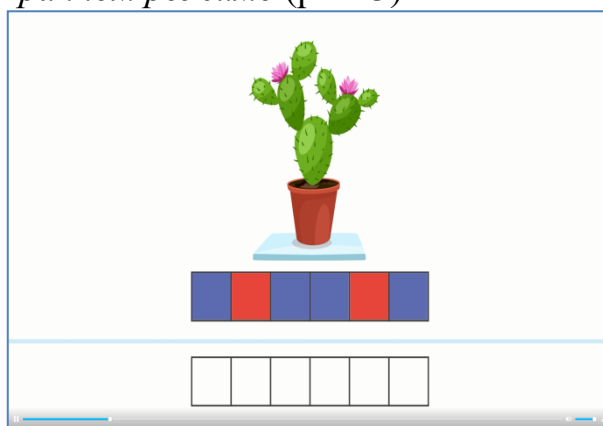


Рис. 3

Запуск любого задания происходит при помощи кнопки с его порядковым номером. В верхнем правом углу экрана расположены кнопки *Домой* (домик) – для возвращения в главное меню, и *Назад* (стрелка влево) – для возвращения в меню тем (рис. 4).

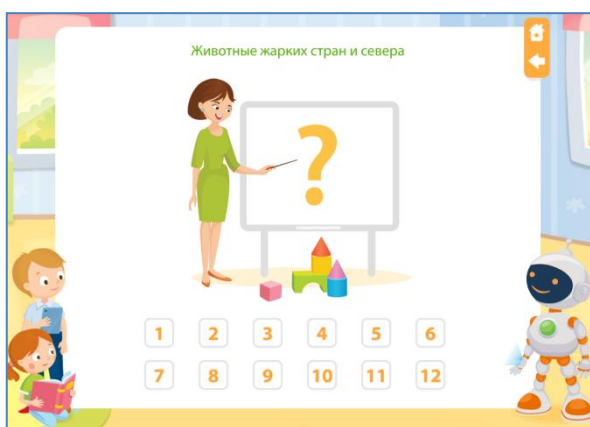


Рис. 4

Выбор задания на странице ресурса осуществляется при помощи левой кнопки мыши. Каждое задание содержит рабочую область с изображениями раз-

личных объектов, сюжетов, цифр, букв в зависимости от тематики; текст инструкции (написанный на экране и озвученный диктором); кнопку **Ответить** и стрелки для перехода к последующему или возвращения к предыдущему заданию (рис. 5). Над рабочей областью находится плашка с номерами всех заданий. Нажимая номера (по сути те же кнопки) на плашке, можно перейти к любому заданию выбранной темы или к просмотру ролика.

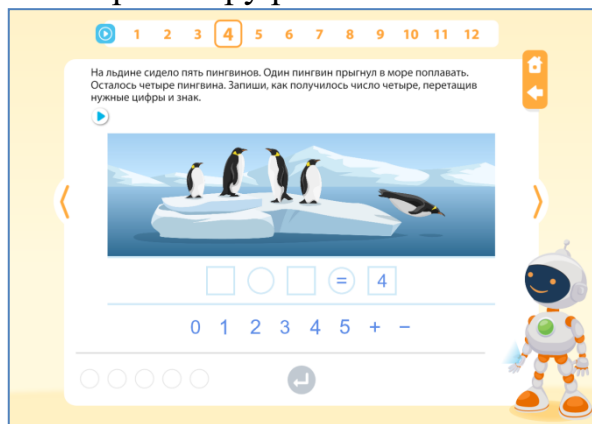


Рис. 5

В правом нижнем углу располагается фигурка Робоборика, которая реагирует (при помощи анимации) на правильность выполнения каждого задания. На выполнение задания у пользователя есть 5 попыток. После нажатия кнопки **Ответить** в случае правильного ответа на верхней плашке вокруг номера текущего задания появляется зелёный квадрат, внизу экрана запускается анимация – робот поворачивается лицом к пользователю, улыбается, поднимает большой палец руки вверх, а на туловище робота загорается зелёная кнопка (рис. 6).



Рис. 6

В случае неправильного ответа в левом нижнем углу экрана появляется красный круг, а на туловище Робоборика загорается красная кнопка (рис. 7).



Рис. 7

Если все попытки закончились, кнопка **Ответить** становится неактивной (рис. 8).

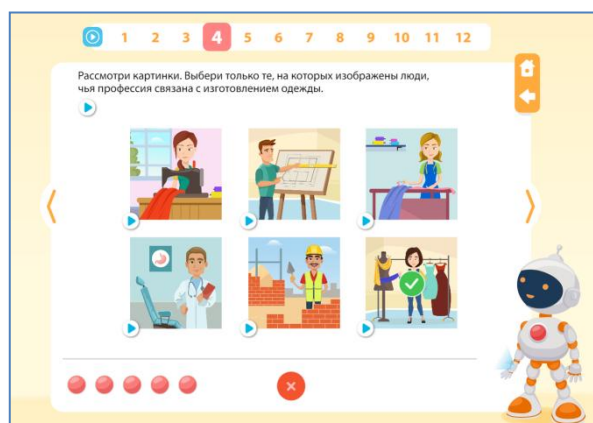


Рис. 8

Затем на верхней плашке появляется цветовой индикатор: оранжевый квадрат – задание выполнено правильно, но не с первой попытки, красный квадрат – задание выполнено неправильно (рис. 9). В любой момент (пока не израсходованы все попытки) можно перейти к следующему заданию и вернуться к невыполненному позже. В верхнем правом углу экрана находятся кнопки **Домой** (домик) – для возвращения в главное меню, и **Назад** (стрелка влево) – для возвращения на первую страницу ресурса.

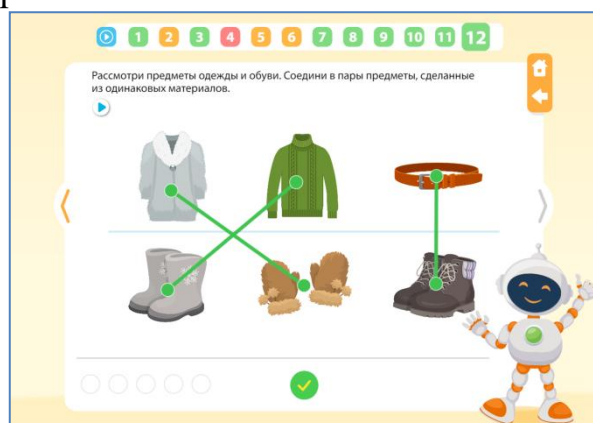


Рис. 9

### **Выполнение заданий разных типов**

В курсе представлены задания следующих типов:

- единичный выбор;
- множественный выбор;
- установление соответствий;
- перетаскивание объектов;
- раскраска.

Рассмотрим все типы заданий и особенности их выполнения.

### Единичный выбор

На экране представлено несколько объектов (предметные или сюжетные картинки, озвученные плашки с надписями). Пользователю необходимо выбрать один правильный ответ. Если работа ведётся на компьютере, при наведении курсора на объект, около него появляется кружок бледно-желтого цвета с галочкой, выбрать данный объект можно, нажав по его изображению. При работе на устройстве с сенсорным экраном (функцией тачскрин) для выбора объекта необходимо дотронуться до изображения на экране. После выбора ответа кружок станет ярко-желтого цвета (рис. 10). Отменить выбор объекта можно повторным нажатием на его изображение.

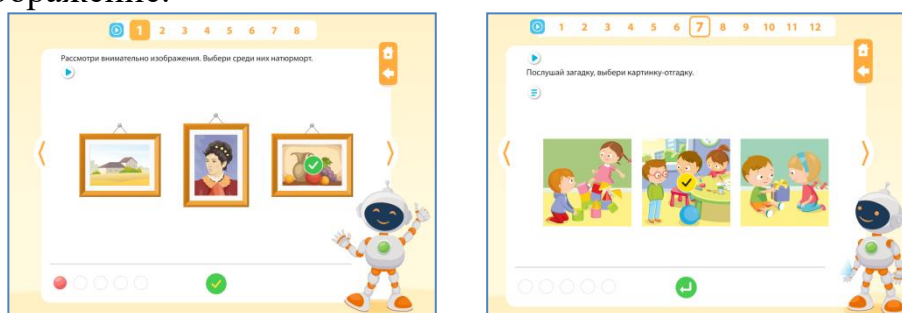


Рис. 10

### Множественный выбор

Задание выполняется аналогично предыдущему, только пользователю необходимо выбрать несколько объектов на экране (рис. 11).



Рис. 11

### Установление соответствий

Пользователю необходимо соединить объекты в соответствии с заданием (рис. 12). Это может быть соединение строго по парам (когда каждому объекту на строке или в столбце соответствует только один объект), либо множественное соединение (когда одному объекту могут соответствовать несколько правильных ответов).

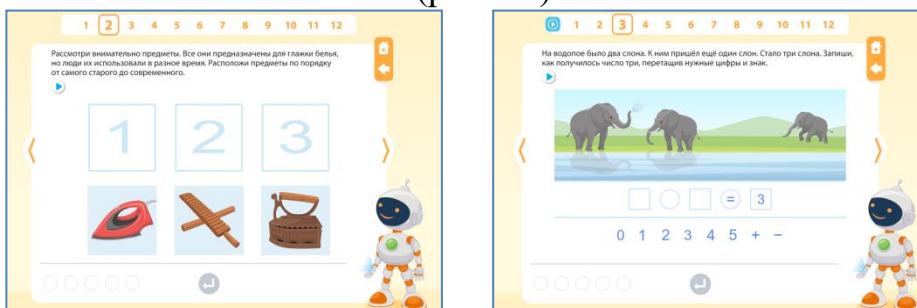


Рис. 12

Для выполнения задания на компьютере пользователю необходимо подвести курсор к объекту, выбрать его, затем «протянуть шнурок» до объекта, с которым необходимо соединить, и также выбрать его изображение. При работе на устройстве с сенсорным экраном (функцией тачскрин) пользователь должен последовательно выбрать соединяемые объекты. Отменить действие можно, повторно нажав по одному из соединенных объектов.

### Перетаскивание объектов

Пользователю необходимо перетащить объект или объекты на определенные места в соответствии с заданием. Это может быть выстраивание последовательности действий или закономерностей, постановка математического знака, цифры, буквы или картинки, группировка объектов, составление картинки, подбор подписей или обозначений и т. п. (рис. 13)





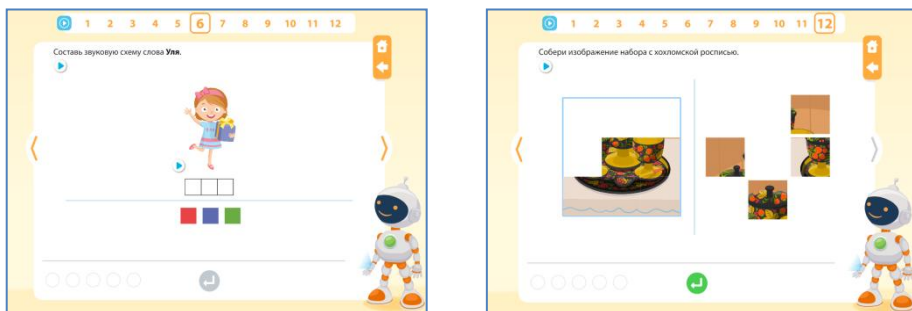


Рис. 13

Для выполнения задания пользователю необходимо выбрать изображение (нажать на него) и перетащить на нужное место. Отменить перетаскивание можно повторным нажатием по объекту.

### Раскраска

Пользователю необходимо изменить цвет определенной области при помощи палитры. Объекты в данных заданиях представлены в виде контура (раскраски по образцу) или в виде картинки (предметной или сюжетной) с не закрашенными областями (рис. 14).

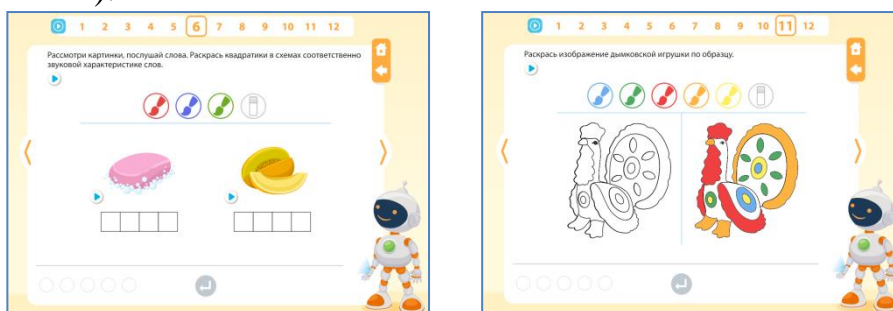


Рис. 14

Для закрашивания необходимо выбрать цвет на палитре и далее область, которую этим цветом нужно раскрасить. Чтобы отменить действие (стереть), необходимо выбрать *Ластик*, а потом область рисунка, которую нужно очистить от цвета.